

Муниципальное бюджетное учреждение
дополнительного образования
«Районный центр детского творчества «Гудвин»
с. Усть-Цильма

Рассмотрено
методическим советом
Протокол № 3
от 25.05.2022 года

Принято
педагогическим советом
Протокол № 4
от 27.05.2022 года

Утверждено
Приказом № 20-4/П
от 27.05.2022 года



дополнительная общеобразовательная программа
дополнительная общеразвивающая программа
«Юный умелец»

Направленность:
техническая
возраст детей- 7– 14 лет
Срок реализации - 2 года

Составитель:
Носов Евгений Валентинович-
педагог дополнительного образования

с. Усть-Цильма
2022 год

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.

1. Концепция программы.

С глубокой древности человек, изготавливал и изготавливает различные изделия, стремясь сделать их не только удобными для пользования, но и красивыми. Материалом для работ служит то, что дарит земля, и что исходит от самой природы: камень, глина, солома, дерево.

Используя дары природы, педагог создаёт условия для развития творческих способностей учащихся.

Занятия в объединении формируют такие черты, как трудолюбие, креативность, настойчивость, усидчивость, умение планировать работу и доводить до конца начатое дело, развивают эстетический вкус и глазомер. Постоянная работа с природоматериалом способствует развитию любви к родной природе. А в человеке, который любит природу, легче воспитать стремление бережно относиться к ней, т.е. рационально использовать природные богатства на благо людей. Необходимо постоянно подчёркивать, что польза леса не только в том, что он даёт многообразное сырьё для промышленности; лес выполняет в природе и другие функции: сохраняет водные ресурсы, предупреждает эрозию почв, очищает воздух и т.д.

Дерево – один из самых популярных поделочных материалов. Оно сравнительно легко обрабатывается самыми простыми инструментами.

Изделия из дерева прочно вошли в нашу жизнь. По разнообразию применения древесина не имела себе равных. Из неё делалось практически всё необходимое для жизни: дома, мебель, посуда, колыбели, игрушки, мосты, сани, телеги, музыкальные инструменты, мельницы, лодки и многое другое.

Каждый мастер, выполняя то или иное изделие из древесины, старался сделать его красивым, показав природную красоту дерева и усилив её.

Настоящая программа предусматривает работу с учащимися по развитию технического мышления на занятиях кружка начального технического моделирования.

Технические достижения все быстрее проникают во все сферы человеческой деятельности и вызывают возрастающий интерес детей к современной технике. Технические объекты осязаемо близко предстают перед ребенком повсюду в виде десятков окружающих его вещей и предметов: бытовых приборов и аппаратов, игрушек, транспортных, строительных и других машин. Дети познают и принимают мир таким, каким его видят, пытаются осмыслить, осознать, а потом объяснить.

Осуществление обучения по данной программе дает возможность учащимся по окончании курса обучения по настоящей программе определиться с выбором занятий в специализированных кружках - авиамodelьном, судомodelьном, радиотехническом и т.д.

В такой ситуации настоящая программа предлагает, как выход из положения, работу с бумагой, картоном, фанерой, древесиной и другими бросовыми материалами. Ребята самостоятельно изготавливают детали объектов и собирают их.

Настоящая программа оригинальна тем, что объединяет в себе обучение ребят построению различных моделей с тем, чтобы каждый мог выбрать свою направленность на занятиях. В отличие от типовой, предлагаемая программа, в качестве мотивирующего фактора в занятиях, предусматривает постройку ребятами передвигающихся моделей,

Программа личноно - ориентирована и составлена так, чтобы каждый обучающийся имел возможность свободно выбрать конкретный объект работы, наиболее интересный и приемлемый для него.

2. Цели и задачи программы.

Цель: Создание условий развития личности, способной к техническому творчеству

Задачи:

1. Привить учащимся любовь к родному Коми краю, пробудить интерес к научно-техническому творчеству, художественной инициативе.

2. Дать знания:

- по видам и свойствам древесины;
- по видам инструментов;
- по основам цветоведения и правилам сочетания цветов;
- по подбору инструментов для изготовления деталей будущих моделей.

3. Научить:

- применять приемы работы с измерительными и другими видами инструментов для обработки древесины;
- рассчитывать размеры и пропорции деталей изготавливаемых моделей;
- выстраивать последовательность создания модели;
- читать чертежи;
- выполнять задания творческого характера;
- навыкам самостоятельной работы.

4. Развивать:

- сенсорику и мелкую моторику рук;
- образно-художественное воображение (чувство формы, цвета);
- конструкторские способности;
- логическое мышление и способность действовать согласно алгоритму;
- способность оценивать свою работу и работу других детей и обосновывать собственное мнение;
- коммуникативные способности;
- терпение и настойчивость в достижении цели.

5. Воспитывать:

- умение ценить красоту;
- аккуратность, трудолюбие, усидчивость;
- самостоятельность и инициативность;
- чувство товарищества и взаимовыручки;
- культуру поведения;
- бережное и экономное отношение к древесине.

3. Характеристика программы.

ТИП Дополнительная общеобразовательная программа- дополнительная
общеразвивающая программа

ВИД

Модифицированная

НАПРАВЛЕННОСТЬ	Техническая
КЛАССИФИКАЦИЯ	
-по характеру деятельности	Развивающая практическую деятельность
-по возрастному принципу	Разновозрастная
-по масштабу действия	Учрежденческая
-по срокам реализации	Трёхгодичная
СОСТАВ ГРУППЫ	Постоянный
НАБОР В ГРУППУ	Свободный
ФОРМЫ ПРОВЕДЕНИЯ ЗАНЯТИЙ	Всем составом Группой Подгруппой Индивидуально
1 ГОД ОБУЧЕНИЯ	10 учащихся
2 ГОД ОБУЧЕНИЯ	10 учащихся
ВОЗРАСТ ОБУЧАЮЩИХСЯ	7-14 лет / мальчики и девочки /

4. Организационно-педагогические основы обучения.

Данная образовательная программа рассчитана на 2 года обучения.

В группы 1 года обучения принимаются все желающие в порядке, предусмотренном Положением «Правила приема и исключения учащихся» (локальный акт к Уставу).

Группы учащихся формируются по возрасту, годам обучения, степени усвоения материала.

Расписание занятий кружка составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся, их возрастных особенностей, установленных санитарно-гигиеническими нормами (СанПиН 2.4.4. 1251-03).

Продолжительность занятий определяется в соответствии с возрастными и психолого-педагогическими особенностями учащихся и нормами СанПиНа.

Сроки реализации программы и режим занятий.

Год обучения:	Часов в неделю:	Количество учебных недель в год:	Всего часов в год:
1	4	36	144
2	6	36	216

Продолжительность занятий:

1 ГОД	40 минут
2 ГОД	40 минут

Занятия проводятся с перерывом между ними не менее 5-10 минут.

Программа является вариативной, допускает некоторые изменения в содержании занятий, форме их проведения, в перечне работ, количестве часов на изучение программного материала.

В каникулярное время, праздничные и выходные дни кружок может работать по специальному расписанию и плану. Допускается работа с переменным составом учащихся, объединение групп, уменьшение их численного состава, выезды групп детей на конкурсы, концерты, экскурсии, выставки, творческие встречи.

Процесс обучения включает в себя:

- вводные, теоретические, практические, итоговые (как по темам, так и в целом за год) занятия;
- посещение выставок, конкурсов и участие в них;
- экскурсии, беседы, игры, физкультминутки;
- индивидуальную работу с учащимися.

Работа с детьми строится на доверии и взаимопонимании.

Необходимо, чтобы ребенок видел результаты своего труда, чувствовал его значимость.

Дети, прошедшие трехлётний курс обучения, могут заниматься и дальше, выполняя задания на более высоком творческом уровне.

Прогнозируемые результаты.

К концу 2 года обучения, дети должны обладать следующими качествами:

Выпускник:

1. имеет:

- адекватную мотивацию к учебной и трудовой деятельности;
- эстетические чувства и художественную инициативу;
- навыки творческих возможностей и элементы технического мышления.

2. знает:

- основы и технологию изготовления деревянной модели;
- способы обработки древесины, читает чертёж и условные обозначения.

3. умеет:

- правильно подобрать инструмент и сделать заготовку для модели;
- самостоятельно строить алгоритм технологии изготовления изделия;
- разрабатывать собственные модели, изменять заданные параметры модели;
- анализировать выполнение технологических операций, как собственной модели, так и моделей других детей.

4. владеть:

- культурой поведения и культурой труда, навыками самоконтроля.

Учебно-воспитательные задачи I года обучения.

1. Научить:

- грамотно пользоваться инструментами;
- работать с разными видами древесины;
- выполнять несложные задания;
- навыкам самостоятельной работы.

2. Развивать:

- сенсорику и мелкую моторику рук;
- способность видеть многообразие цветов и моделей.

3. Воспитывать:

- трудолюбие;
- эстетический вкус;

4. Знакомить:

- с элементами коми культуры.

Ожидаемые результаты I года обучения.

В конце 1 года обучения учащиеся должны:

Знать:

- правила техники безопасности в кружке;
- основные термины: рисунок, чертеж, породы дерева, набор инструментов;
- геометрические фигуры;
- виды и свойства древесины: мягкие, твёрдые, хвойные, лиственные;
- основы цветоведения: цвет, цветовой спектр.

Уметь:

- пользоваться инструментом;
- обрабатывать плоские, цилиндрические, квадратные и конусообразные детали изделий;
- собирать конструкцию из деталей;
- изготавливать простейшие модели.

Учебно-тематический план. I год обучения: 144 часа

№ п/п	Раздел (тема)	Общее количество часов	В том числе		Форма аттестации
			теоретических	практических	
1.	Вводное занятие.	2	2	-	
2.	Правила техники безопасности.	4	4	-	

3.	Чтение чертежей условных обозначений	10	10		
4.	Материалы и их характеристики.	2	2		
5.	Составление эскиза и чертежа выбранного изделия	4	2	2	
6.	Инструмент столяра и навыки работы с ним	6	6		
7.	Конструирование моделей из древесины среднего уровня сложности	62	2	60	
8.	Раскраска покрытие лаком, сушка, отделка	3	1	2	Приложение 1
9.	Знакомство с видами моделей: плавающие, летающие, передвигающиеся по земле.	2	2	-	
10.	Выбор рисунка предлагаемого изделия (модели, игрушки, сувенира и т.д.).	2	-	2	
11.	Конструирование и изготовление простейших изделий из древесины (катера, самолёты и т.д.).	41	2	39	
12.	Раскраска, покрытие лаком, сушка, отделка и испытание модели.	6	2	4	
13.	Итоговое занятие.	2	2	-	Приложение 2
14.	Выставка детских работ.	2	1	1	
Итого:		144	34	110	

Программное содержание:

1. Вводное занятие. (2 ч.).

Теория (2 ч.): Знакомство с учащимися и с содержанием программы I года обучения. Обсуждение плана работы на год. Уточнение расписания занятий кружка.

2. Правила техники безопасности. (4ч.).

Теория (4 ч.) а) Общие требования техники безопасности.

1.1. К выполнению работ с инструментами допускаются учащиеся с первого класса, прошедшие инструктаж по охране труда.

1.2. Опасные производственные факторы:

- травмирование рук при неаккуратном обращении с инструментами и наждачной бумагой.

1.3. При получении учащимися травмы оказать первую помощь пострадавшему, сообщить об этом администрации учреждения и родителям пострадавшего.

1.4. После работы с инструментами и древесиной тщательно вымыть руки с мылом.

2. Требования безопасности во время работы.

2.1. Хранить инструменты в определенном месте, не оставлять их на рабочем месте в беспорядке.

2.2. Не использовать при работе ржавые инструменты, ни в коем случае не брать их в рот.

2.3. Передавать инструменты друг другу ручками вперед.

3. Требования безопасности по окончании работы.

3.1. Незаконченное изделие подписать и сдать педагогу.

3.2. Инструменты положить на место.

3.3. Привести в порядок рабочее место (убрать мусор, проверить наличие всех инструментов)

3. Чтение чертежей условных обозначений.(10.)

Теория (2 ч.): Совершенствование навыков разметки, чтение графических изображений. Понятие о точки и прямой линии. Отрезок. Углы. Построение геометрических плоскостей. Понятие о квадрате, ромбе, угольнике, трапеции. Понятие об объемных геометрических фигурах (куб, призма, цилиндр, конус, шар). Виды чертежей. Чтение чертежей и условных обозначений.

4. Материалы и их характеристики. (2 ч.).

Теория (2 ч.): Виды и разновидности материалов. Способы их обработки

5. Составление эскиза и чертежа выбранного изделия.(4ч.)

Теория (2 ч.): Совершенствование навыков разметки, чтение графических изображений. Понятие о точки и прямой линии. Отрезок. Углы. Построение геометрических плоскостей. Понятие о квадрате, ромбе, угольнике, трапеции. Понятие об объемных геометрических фигурах (куб, призма, цилиндр, конус, шар). Виды чертежей. Чтение чертежей и условных обозначений.

Практика (2ч.): Нанесение эскиза выбранного рисунка или чертежа на заготовку.

6. Инструмент столяра и навыки работа с ним.(6ч.)

Теория (6 ч.) а) Общие требования техники безопасности.

1.1. К выполнению работ с инструментами допускаются учащиеся с первого класса, прошедшие инструктаж по охране труда.

1.2. Опасные производственные факторы:

- травмирование рук при неаккуратном обращении с инструментами и наждачной бумагой.

1.3. При получении учащимися травмы оказать первую помощь пострадавшему, сообщить об этом администрации учреждения и родителям пострадавшего.

- 1.4. После работы с инструментами и древесиной тщательно вымыть руки с мылом.
2. Требования безопасности во время работы.
 - 2.1. Хранить инструменты в определенном месте, не оставлять их на рабочем месте в беспорядке.
 - 2.2. Не использовать при работе ржавые инструменты, ни в коем случае не брать их в рот.
 - 2.3. Передавать инструменты друг другу ручками вперед.
3. Требования безопасности по окончании работы.
 - 3.1. Незаконченное изделие подписать и сдать педагогу.
 - 3.2. Инструменты положить на место.
 - 3.3. Привести в порядок рабочее место (убрать мусор, проверить наличие всех инструментов).

7. Конструирование моделей из древесины среднего уровня сложности.(62ч)

Теория (2 ч.): Разбивка моделей на отдельные узлы и детали с дальнейшей проработкой.
Практика (60 ч.): Выбор заготовки, обработка и изготовление выбранной модели.
Сборка модели из отдельных узлов и деталей с подгонкой и склеиванием.

8. Раскраска покрытие лаком, сушка, отделка.(3ч.)

Теория (1 ч.): Виды красок и лаков. Способы раскрашивания и покрытия её лаком.
Практика (2 ч.): Подготовка поверхности к раскрашиванию, нанесение рисунков и эмблем, покрытие лаком, сушка

9. Знакомство с видами моделей: плавающие, летающие, передвигающиеся по земле. (2 ч.).

Теория (6 ч.): Виды моделей. К плавающим моделям можно отнести: лодки, катера, субмарины; к летающим: самолёты, вертолёт, ракеты; к передвигающимся по земле: автомобили, танки

10. Выбор рисунка предлагаемого изделия (модели, игрушки, сувенира и т.д.). (2 ч.).

Теория (1 ч.): Составление эскизов и рисунков будущих моделей.

11.Конструирование простейших моделей из древесины. (41 ч.).

Теория (2 ч.): Разбивка моделей на отдельные узлы и детали с дальнейшей проработкой.

Практика (39 ч.): Выбор заготовки, обработка и изготовление выбранной модели.
Сборка модели из отдельных узлов и деталей с подгонкой и склеиванием.

12.Раскраска, покрытие лаком, сушка, отделка и испытание модели. (6 ч.).

Теория (2 ч.): Виды красок и лаков. Способы раскрашивания модели и покрытия её лаком.

Практика (4 ч.): Подготовка поверхности к раскрашиванию, грунтовка, сушка, нанесение рисунков и эмблем, покрытие лаком, сушка и испытание модели.

13. Итоговое занятие. (2 ч.).

Теория (2 ч.): Поощрение. Награждение. Обсуждение плана работы на следующий год. Вечер отдыха. Демонстрация изделий. Отбор изделий для выставки.

14. Выставка детских работ. (2 ч.).

Теория (1 ч.): Подготовка изделий к выставке состоит из нескольких этапов. Отобранные изделия при необходимости реставрируют. На каждое изделие составляют

этикетку, в которой пишут: название учреждения, название работы, название кружка, фамилия воспитанника, возраст воспитанника, фамилия руководителя кружка.

Практика (1 ч.): Демонстрация готовых изделий.

**Учебно-тематический план.
2 год обучения:216ч**

№ п/п	Раздел (тема)	Общее количество часов	В том числе		Форма аттестации
			теоретически	практических	
1.	Вводное занятие.	2	2	-	
2.	Рабочее место. Правила техники безопасности.	4	4	-	
3.	Чтение чертежей, условных обозначений.	11	6	5	
4.	Материалы и их характеристики.	10	6	4	
5.	Составление эскиза и чертежа выбранного изделия.	2	2		
6.	Конструирование моделей из древесины среднего уровня сложности	45	2	43	
7.	Раскраска, покрытие лаком, сушка, отделка и	5	1	4	Приложение 3

	испытание модели.				
8.	Знакомство с основами токарного дела и токарным танком	8	4	4	
9.	Основные приемы обтачивания поверхностей	8	1	7	
10.	Изготовление несложных токарных форм на станке	20		20	
11.	Отделка готовых изделий из дерева	4		4	
12.	Выжигание по дереву Навыки работы с выжигателем	1	1		
13.	Техника безопасности при работе с выжигателем	2	2		
14.	Подготовка материала	2		2	
15.	Составление эскиза и чертежа выбранного изделия.	5	1	4	
16.	Практические занятия. Выжигание изделия	42		42	
17.	Отделка покраска готовых изделий	3	1	2	
18.	Основы материаловедения резьбы по дереву	2	2		
19.	Характеристика древесины хвойных пород и применение в резьбе по дереву	2	2		
20.	Правила техники безопасности при работе с режущими инструментами	2	2		
21.	Выполнение геометрических узоров	32		32	
22.	Итоговое занятие.	2	2	-	Приложение 4
23.	Выставка детских работ.	2	1	1	

Итого:	216	42	174	
--------	-----	----	-----	--

Программное содержание:

1. Вводное занятие. (2 ч.).

Теория (2 ч.): Знакомство с учащимися и с содержанием программы I года обучения. Обсуждение плана работы на год. Уточнение расписания занятий кружка.

2. Рабочее место. Правила техники безопасности. (4ч.).

Теория (4 ч.): Знакомство с рабочим местом и его оснащением. Различные виды держалок: упорные, торцевые, угловые, гнездовые и тд.

Общие требования техники безопасности.

1.1. К выполнению работ с инструментами допускаются учащиеся с первого класса, прошедшие инструктаж по охране труда.

1.2. Опасные производственные факторы:

- травмирование рук при неаккуратном обращении с инструментами и наждачной бумагой.

1.3. При получении учащимися травмы оказать первую помощь пострадавшему, сообщить об этом администрации учреждения и родителям пострадавшего.

1.4. После работы с инструментами и древесиной тщательно вымыть руки с мылом.

2. Требования безопасности во время работы.

2.1. Хранить инструменты в определенном месте, не оставлять их на рабочем месте в беспорядке.

2.2. Не использовать при работе ржавые инструменты, ни в коем случае не брать их в рот.

2.3. Передавать инструменты друг другу ручками вперед.

3. Требования безопасности по окончании работы.

3.1. Незаконченное изделие подписать и сдать педагогу.

3.2. Инструменты положить на место.

3.3. Привести в порядок рабочее место (убрать мусор, проверить наличие всех инструментов).

3. Чтение чертежей условные обозначения. (11ч.).

Теория (6 ч.): Совершенствование навыков разметки, чтение графических изображений, технических чертежей, эскизов. Построение геометрических фигур на плоскости. Понятие о квадрате, ромбе, угольнике, трапеции. Понятие об объемных геометрических фигурах (куб, призма, цилиндр, конус, шар). Чтение чертежей и условных обозначений.

Практика (5ч.): Изготавливать модель по чертежу значительно удобнее, чем по условным описаниям, к тому же, умея читать чертёж, свободно можно пользоваться литературой по техническому творчеству. Правда в каждом журнале или в книге могут быть свои условные обозначения, но к ним всегда есть пояснения, в которых после упражнений можно разобраться без затруднения. Наиболее сложные схемы дополнительно поясняются текстом.

4. Материалы и их характеристики.(10ч.).

Теория (4 ч.): Виды и разновидности материалов. Способы их обработки. Закрепление навыков обработки различных материалов. Условия хранения.

Практика (6 ч.): Работа с различными видами материалов: бумагой, картоном, фанерой, древесиной, пластиком и стеклом.

5. Составление эскиза и чертежа выбранного изделия.(2ч.)

Теория (2ч.): Навыки работы с измерительными приборами.

Создание эскиза геометрических узоров рисунков на бумаге. Перевод узоров на поверхность изделия при помощи линейки циркуля карандаша.

6. Конструирование моделей из древесины среднего уровня сложности.(45ч)

Теория (2 ч.): Разбивка моделей на отдельные узлы и детали с дальнейшей проработкой.

Практика (43 ч.): Выбор заготовки, обработка и изготовление выбранной модели. Сборка модели из отдельных узлов и деталей с подгонкой и склеиванием.

7. Раскраска, покрытие лаком, сушка, отделка и испытание модели.(5ч).

Теория (1 ч.): Виды красок и лаков. Способы раскрашивания и покрытия её лаком.

Практика (4 ч.): Подготовка поверхности к раскрашиванию, нанесение рисунков и эмблем, покрытие лаком, сушка

8. Знакомство с основами токарного дела и токарным станком.(8ч).

Теория (4ч): Устройство токарного станка по обработке древесины. Правила техники безопасности при работе на токарном станке.

Практика (4): Приемы работы на станке

9. Основные приемы обтачивания поверхностей(8ч)

Теория (1 ч.): Технологическая последовательность и основные приемы обтачивания фасонных поверхностей деталей. Приемы разметки и шлифования

Практика (7 ч.): Обтачивание фасонных поверхностей

10.Изготовление несложных токарных форм на станке (20ч).

Практика (20):Правила безопасности труда организация рабочего места Подбор материала. Разметка. Вытачивание токарного изделия. Шлифование.

11.Отделка готовых изделий(4ч).

Практика(4ч)Знакомство и с освоение основных видов отделки.

12. Выжигание по дереву.Навыки работы с выжигателем

Теория (1 ч.):Устройство выжигателя.Способы и приемы работы с выжигателем.

13.Техника безопасности при работе с выжигателем.(2ч)

14.Подготовка материала(2ч)

Практика (2ч):Определение размера заготовки. Выпиливание в размер. Обработка торцов и пластей заготовки напильнтком и наждачной бумагой.

15. Составление эскиза и чертежа выбранного изделия.(5ч)

Теория (1 ч.): Совершенствование навыков разметки, чтение графических изображений. Понятие о точки и прямой линии. Отрезок. Углы. Построение геометрических плоскостей. Понятие о квадрате, ромбе, угольнике, трапеции. Понятие об объемных геометрических фигурах (куб, призма, цилиндр, конус, шар). Виды чертежей. Чтение чертежей и условных обозначений.

Практика (4ч.): Нанесение эскиза выбранного рисунка или чертежа на заготовку.

16.Практические занятия. Выжигание рисунка, чертежа на изделии(42ч)

17.Отделка покраска готовых изделий(3)

Теория (1 ч.): Виды красок и лаков. Способы раскрашивания и покрытия её лаком.

Практика (2 ч.): Подготовка поверхности к раскрашиванию, нанесение рисунков и эмблем, покрытие лаком, сушка

18. Основы материаловедения резьбы по дереву(2ч)

Теория (2ч.):Строение дерева и древесины. Знакомство с природной текстурой древесины.значение расположения и характера рисунка волокон древесины при создании резьбы. Свойства хвойных и лиственных пород древесины по твердости. Недостатки древесины. Влажность и сушка.

19. Характеристика древесины хвойных пород и применение в резьбе по дереву(2ч)

Теория (2ч.):Деление пород древесины по классам и группам. Характеристика основных видов хвойных и лиственных пород. Декоративные свойства древесины различных пород.

20. Правила техники безопасности при работе с режущими инструментами

Теория (2ч.):Демонстрация инструментов для резьбы по дереву, ознакомление с правилами их использования.

21. Выполнение геометрических узоров(32ч)

Практика(32ч):Начальные приемы геометрической резьбы

22.Итоговое занятие(2ч)

Теория (2 ч.): Поощрение. Награждение. Обсуждение плана работы на следующий год. Вечер отдыха. Демонстрация изделий. Отбор изделий для выставки.

23.Выставка детских работ(2ч)

Теория (1 ч.): Подготовка изделий к выставке состоит из нескольких этапов. Отобранные изделия при необходимости реставрируют. На каждое изделие составляют этикетку, в которой пишут: название учреждения, название работы, название кружка, фамилия воспитанника, возраст воспитанника, фамилия руководителя кружка.

Практика (1 ч.): Демонстрация готовых изделий

Литература:

1. Для тех, кто любит мастерить. В.О. Шпаковский.
2. От идеи до модели. В.А. Заверотов.
3. Большая книга игр и развлечений. Т.Я. Кедрина, П.И. Гелазония.
4. Дидактический материал по трудовому обучению. В.Г. Машинистов.
5. Постройка моделей судов. О. Курти.
6. История методов обучения рисованию. Н.Н. Растовцев.
7. Беседы о рисунке. А.С. Зайцев.
8. Фрегаты, крейсера, линейные корабли. М.А. Михайлов, М.А. Баскаков.
9. Журналы «Сделай сам» с 1990-94 гг.
10. Журналы «Юный техник» с 1991-96 гг.
11. Твой друг автомобиль. О.В. Яременко.
12. Справочник по инженерной графике. А.В. Потишко, Д.П. Крутевская.
13. Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ (техническое творчество). А.С. Алешин, А.А. Баранов и другие.

Приложение 1.

Как называется профессия рабочего, занятого ручной обработкой древесины?

- а) столяр;
- б) распиловщик;
- в) токарь.

Чем оборудуется рабочее место для обработки древесины?

- а) столярный верстак;
- б) лакокрасочные материалы;
- в) кресло;
- г) заготовка.

Что не применяется для закрепления заготовок на верстаке?

- а) боковой зажим;
- б) клин;
- в) лоток;
- г) поворотные пальцы.

Для чего используются выдвижные и поворотные пальцы?

- а) для регулировки высоты верстака;
- б) для опоры длинных заготовок при строгании;
- в) для упора заготовок при строгании.

5.Дерево с твердой древесиной это-

- а) тополь
- б) береза
- в) осина

6.Дерево с мягкой древесиной это-

- а) липа
- б) яблоня
- в) дуб

7.Вещество, которое предохраняет древесину от влаги, называется

- а) лак
- б) клей
- в) морилка

8.При работе с лаком необходимо

- а) надеть берет
- б) надеть рукавицы
- в) надеть маску

Приложение 2

1. Шурупы для соединения различных деталей:

- а) забивают;
- б) завинчивают;
- в) склеивают.

2. Коловорот-это...

- а) инструмент для строгания древесины;
- б) инструмент для сверления древесины;
- в) инструмент для долбления древесины.

3. Какой инструмент применяют для строгания?

- а) шерхебель, рубанок;
- б) ножовка;
- в) дрель.

4. Из каких основных частей состоит рубанок?

- а) рожок, колодка и резец (нож);
- б) рожок, колодка, резец (нож) и клин;
- в) клин, колодка и рожок.

5. Какие вы знаете хвойные породы деревьев?

- а) сосна, дуб, осина;
- б) ель, сосна, берёза;
- в) пихта, сосна, ель.

6. Находясь на рабочем месте необходимо выполнять следующие требования:

- а) бережно относиться к материалам и инструментам;
- б) содержать в чистоте и порядке столярный верстак;
- в) содержать в чистоте, бережно относиться к оборудованию и инструменту.

7. Какой бывает древесина по твёрдости?

- а) твёрдая, сухая;
- б) мягкая;
- в) твердая и мягкая.

8. Древесина, каких деревьев относится к твёрдым породам?

- а) ели, осины, липы, ольхи;
- б) дуба, сосны, рябины, лиственницы;
- в) берёзы, бука, граба, дуба.

Приложение 3.

1. Циркуль не служит для

- а. измерения длин отрезков
- б. начертания окружностей
- в. измерения углов

2. Не относится к строению ствола

- а. кора.
- б. центр.
- в. заболонь.

3. Хвойное дерево

- а. лиственница
- б. ясень
- в. тополь

4. Не относится к элементам пиломатериала

- а. пласть
- б. торец
- в. годовичные кольца

5. Древесный материал

- а. текстолит
- б. оргалит
- в. пенопласт

6. Элемент молотка

- а. губки
- б. платок
- в. носок

7. Правильная последовательность выполнения операций

- а. сборка, пиление, разметка
- б. пиление, разметка, сборка
- в. разметка, пиление, сборка

8. Столярный верстак предназначен для

- а. обработки древесины
- б. обработки металлов

в. выращивания рассады для школьного участка

9. Для сверления древесины не предназначено сверло

а. спиральное

б. центровое

в. ложечное

10. Чем крепят предметы на деревянной стене?

а. дюбелями и шурупами

б. дюбелями и гвоздями

в. гвоздями и шурупами

11. Стусло предназначено для

а. готовки сусл

б. для точной распиловки брусков под углом

в. для точения зубьев ножовки

12. Как можно класть пилу на верстак ?

а. зубьями на себя

б. зубьями от себя

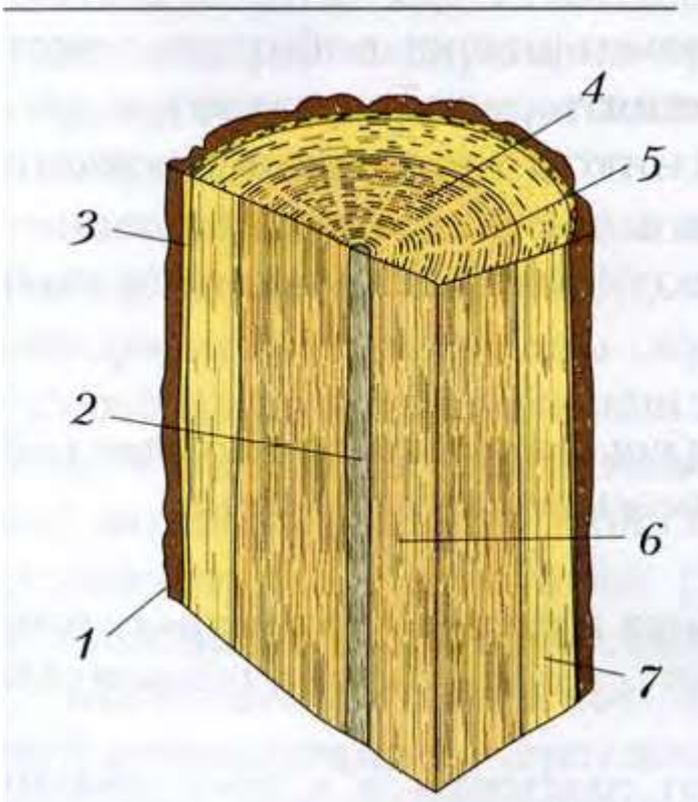
в. так и так правильно

Приложение 4.

1. Природный конструкционный материал, который получают из стволов срубленных деревьев различных пород

- а) фанера
- б) древесина
- в) бумага
- г) текстура

2. На рисунке изображено строение древесины. Что обозначено цифрой 2?



- а) кора
- б) сердцевина
- в) заболонь
- г) ядро

3. Как называется профессия рабочего, занятого ручной обработкой древесины?

- а) столяр
- б) распиловщик
- в) токарь

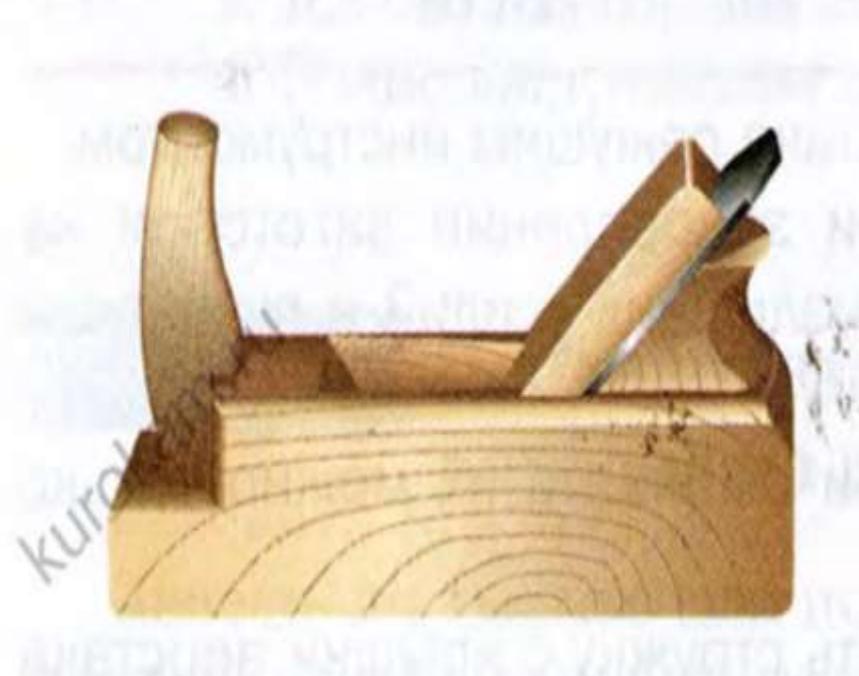
4. Чем оборудуется рабочее место для обработки древесины?

- а) столярный верстак
- б) лакокрасочные материалы
- в) кресло
- г) заготовка

5. Что НЕ применяется для закрепления заготовок на верстаке?

- а) боковой зажим
- б) клин
- в) лоток
- г) поворотные пальцы

6. Назовите инструмент для обработки древесины:



- а) ножовка
- б) рубанок
- в) стамеска
- г) киянка

7. При изготовлении изделия из древесины применяют различные операции. К какой операции относится выбор заготовок и их разметка?

- а) подготовительная
- б) обрабатывающая
- в) отделочная
- г) презентационная

8. Как называется крепежная деталь, состоящая из головки и стержня с винтовой нарезкой?

- а) шуруп
- б) гвоздь
- в) молоток
- г) саморез

9. Какой из инструментов НЕ используется для сверления?

- а) коловорот
- б) сверло
- в) дрель
- г) отвёртка